



VENERANDA ARCA
DI S. ANTONIO

Padova, 7 ottobre 2008

BILANCIO DI META' MANDATO CONFERENZA STAMPA DELLA PRESIDENZA DELLA VENERANDA ARCA DI S. ANTONIO INSEDIATASI IL 07.04.2006

1- La Veneranda Arca di S. Antonio

La Veneranda Arca di S. Antonio è l'Ente a cui è affidato il compito di provvedere alla conservazione e al miglioramento degli edifici monumentali della Basilica di S. Antonio di Padova (un bene di inestimabile bellezza per Padova e per il mondo intero) e degli altri stabili del complesso basilicale (Convento, Chiostrì, Biblioteca Antoniana, Museo Antoniano, Oratorio di S. Giorgio, Scoletta del Santo).

La Veneranda Arca di S. Antonio è un organismo che ha oltre 600 anni di storia (venne fondata nel 1396). La Presidenza dell'Ente ha la responsabilità di continuare l'opera di tanti laici che con dedizione in questi secoli hanno mantenuto e preservato la Basilica e i suoi Tesori spirituali, storici e artistici.

2 - Presidenza della Veneranda Arca di S. Antonio

L'attuale Presidenza della Veneranda Arca di S. Antonio (mandato 2006-2011) è composta da 7 membri: Gianni Berno (Presidente Capo), Giuseppe Barbieri, Giorgio Noventa, Leopoldo Saracini, Giorgio Segato, Mario Silva ed il Rettore della Basilica Padre Enzo M. Poiana. 5 membri sono proposti alla S. Sede dal Sindaco del Comune di Padova.

La Presidenza della Veneranda Arca di S. Antonio si è insediata il 7 aprile 2006 e quindi oggi ricorre la scadenza di metà mandato che terminerà ad aprile 2011.

Il titolo del programma pluriennale dell'attuale Presidenza è "la Basilica nella Città" teso a valorizzare e a rendere sempre più stretto il legame tra Padova, il Santo, la Basilica.

3 - Bilancio interventi nel complesso basilicale:

In questi due anni e mezzo di attività sono stati attivati progetti per un valore totale di oltre 2 milioni di euro quasi interamente coperti da finanziatori e sponsor.

3.1 - Progetti Realizzati

- a) **SCOLETTA DEL SANTO:** il 18 ottobre 2006 inaugurata la prestigiosa Scoletta del Santo dopo il restauro conservativo finanziato interamente da Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo (circa 1 milione di euro).
- b) **TETTO BASILICA:** a novembre 2006 ultimato un intervento di somma urgenza sul tetto della Basilica in corrispondenza delle cappelle radiali per contenere le infiltrazioni meteoriche in attesa di un intervento più radicale.
- c) **NUOVA ILLUMINAZIONE:** il 22 dicembre 2006 inaugurata la nuova illuminazione della Basilica (spese sostenute da Enel Sole e Fondazione Antonveneta).
- d) **ROSONE SUD BASILICA:** il 16 febbraio 2007 inaugurato con un concerto dei "Solisti Veneti" il restauro del magnifico rosone meridionale della Basilica (l'antico rosone "Zabarella"). Intervento sostenuto dal Banco Popolare di Verona e Novara per oltre 100.000 euro.



Restauro Scoletta del Santo



VENERANDA ARCA
DI S. ANTONIO

- e) **TRASLAZIONE SPOGLIE DI S. ANTONIO:** il 12 aprile 2008 si è proceduto alla solenne traslazione delle spoglie di S. Antonio ora accolte nella Cappella di S. Giacomo per rendere possibile il restauro della Cappella dell'Arca del Santo.
- f) **SALA CAPITOLO:** a maggio 2008 si sono conclusi i lavori per l'impianto di climatizzazione della Sala del Capitolo il cui costo è stato coperto da contributi offerti dalla Provincia di Padova e dalla Società Autostrade BS – PD. L'ambiente, rinnovato anche con la realizzazione di un più consono impianto di illuminazione è tornato ad essere il luogo di incontro quotidiano per la Comunità dei Frati che vi si riuniscono per la celebrazione della "Liturgia delle Ore".
- g) **ALTARE MAGGIORE:** a giugno 2008 è stato portato a termine un intervento di pulitura completa e lucidatura della struttura marmorea dell'Altare Maggiore "Donatelliano" realizzato nel 1895 dall' Arch. Camillo Boito per accogliere i magnifici bronzi di Donatello.
- h) **SOFFITTO DEL REFETTORIO dei FRATI:** nel corso dell'estate 2008 si è concluso l'intervento di ricostruzione e consolidamento del Refettorio dei Frati (crollato nel 2005) . Insieme a questo intervento è stato portato a termine anche quello riguardante i locali destinati all' **OPERA PANE DEI POVERI**. Il finanziamento di questi interventi (circa 700.000 euro) è stato coperto con i fondi messi a disposizione dal Ministero per i Beni Culturali con fondi derivati dal Gioco del Lotto.
- i) **PALA DI SAN BERNARDINO:** a luglio 2008 sono state completate le indagini spettrografiche e diagnostiche sulla Pala di San Bernardino, la bella tavola dipinta del sec. XVI attribuita a Bernardino da Asola collocata sull'altare del primo pilastro a destra della navata magg. Della Basilica. L'intervento è stato finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo.
- j) **LAPIDI SEPOLCRALI:** a Settembre 2008 è stato portato a termine l'intervento di restauro conservativo di tre Lapidi Sepolcrali dei secc. XVI e XVII situate nel Chiostro della Magnolia dedicate ad giovani studenti dell' Ateneo patavino appartenenti alla Nazione Dalmata (Ragusa).



Pulitura lucidatura Altare Maggiore

3.2- Progetti in Corso:

- a) **RESTAURO DELLA CAPPELLA DELL'ARCA DEL SANTO:** intervento di salvaguardia e di protezione dalle infiltrazioni di umidità della Cappella dell'Arca (dove si trova la Tomba del Santo) e restauro degli straordinari altorilievi rinascimentali di J. Sansovino, Tullio e Pietro Lombardo ecc. e delle altre opere d'arte presenti (valore circa 450.000 €) - Progetto sostenuto da Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo e da Venetian Heritage Inc. Lavori iniziati dopo la traslazione delle spoglie di S. Antonio (12.04.2008) – fine lavori per giugno 2009.
- b) **STATUA EQUESTRE DEL GATTAMELATA:** completamento delle indagini diagnostiche e intervento di salvaguardia in vista di un futuro restauro integrale dell'opera donatelliana. Intervento finanziato dal Ministero dei Beni Culturali con direzione lavori a cura della Soprintendenza ai Beni Artistici del Veneto.



Restauro Cappella dell'Arca del Santo



VENERANDA ARCA
DI S. ANTONIO

- c) **PULITURA DEI MONUMENTI SEPOLCRALI** : l'interno della Basilica è ricchissimo di lapidi, memorie e monumenti sepolcrali dedicati a personaggi illustri della Storia padovana e veneta. È attualmente in corso la pulitura di alcune tra le più valide opere realizzate da insigni scultori: Pietro Lombardo, Filippo Parodi ecc.

3.3 – Progetti futuri programmati

- a) **RESTAURO del PRESBITERIO MAGGIORE e del CORO**: pulitura, restauro e protezione/conservazione dello straordinario apparato decorativo del Presbiterio Maggiore con il prezioso recinto marmoreo ornato dalle dodici formelle in bronzo, opere di Bartolomeo Bellano e di Andrea Briosco, e del coro ligneo del '700 progettato da Giorgio Massari – (valore circa 230.000€). Ci sono contatti in corso con potenziali sponsor-finanziatori.
- b) **INTERVENTO SUL TETTO DELLA BASILICA** (cappelle radiali e deambulatorio): costo di circa 1 milione di euro. L'intervento potrebbe essere realizzato in due tranche. La S. Sede ha da poco manifestato la disponibilità a coprire le spese per attivare questo progetto.

4 - Bilancio iniziative per la valorizzazione del complesso basilicale:

4.1 Iniziative realizzate

- a) **RELAZIONI PER FINANZIAMENTI-SPONSORIZZAZIONI**: significative relazioni con organismi istituzionali e privati per incentivare la collaborazione con la Basilica e sensibilizzare le varie realtà sui lavori necessari e sulla possibile valorizzazione del patrimonio storico-artistico presente nel complesso basilicale.
- b) **MANIFESTAZIONI CULTURALI**: inaugurazioni di progetti di restauro con importanti manifestazioni culturali in città in stretta collaborazione con gli organismi istituzionali territoriali con conferenze, concerti, pubblicazioni, visite guidate, documentazione e approfondimenti.
- c) **CATALOGAZIONE PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO**: catalogazione stampe della Biblioteca Antoniana e del Centro Studi Antoniani; finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo.
- d) **MEDAGLIA DELLA MARATONA DI S. ANTONIO**: conio di una medaglia annuale dedicata ai miracoli del Santo in occasione della Maratona di S. Antonio in collaborazione con il Comune di Padova – Assessorato allo Sport e con gli organizzatori della Maratona; iniziativa attivata nel 2007, nel 2008 e riproposta ogni anno.
- e) **GIUGNO ANTONIANO**: programmazione del Giugno Antoniano con Pontificia Basilica del Santo, Messaggero di S. Antonio, Pastorale Cittadina, Comune e Provincia di Padova, Turismo Padova e Terme Euganee: iniziativa attivata nel 2007, nel 2008 e riproposta ogni anno.
- f) **VISITE GUIDATE**: programmazione di visite guidate nel complesso basilicale;
- g) **PRESTITI OPERE D'ARTE**: collaborazione per prestiti di opere d'arte del complesso basilicale per numerose e prestigiose mostre nazionali ed internazionali.
- h) **COMUNICAZIONE**: attivazione da fine 2006 di un sito internet della Veneranda Arca di S. Antonio (www.arcadelsanto.org) in cui vengono pubblicati preziosi contenuti di approfondimento di tipo storico-artistico e culturale per la conoscenza e la valorizzazione del complesso basilicale e per suscitare sempre maggiore corresponsabilità per il mantenimento della Basilica e del suo immenso patrimonio artistico. Pubblicazione di depliant e fascicoli informativi sulle opere d'arte presenti nel complesso basilicale, in particolare di quelle oggetto di restauro.





VENERANDA ARCA
DI S. ANTONIO

- i) **MASS MEDIA:** intensa collaborazione con i mass media per dare la più ampia risonanza alle iniziative svolte; la comunicazione diviene un fondamentale volano per le donazioni-sponsorizzazioni; la ricca rassegna stampa pubblicata sul sito dell'Arca del Santo testimonia un notevole sforzo in tale direzione.

4.2 Iniziative programmate

- a) **APPROFONDIMENTI SUI 9 RILIEVI DELLA CAPPELLA DELL'ARCA:** per riscoprire le opere d'arte della Cappella dell'Arca del Santo (in particolare i 9 prestigiosi rilievi del '500) è in programma l'uscita mensile per nove mesi sul sito internet dell'Arca di un approfondimento storico-artistico-spirituale dedicato ai nove rilievi della Cappella: un rilievo al mese con prima pubblicazione a fine ottobre 2008;
- b) **BORSE DI STUDIO CON L'UNIVERSITA':** attivazione di alcune borse di studio (ipotesi spesa € 100.000 non ancora finanziata) in collaborazione con il CSA Centro Studi Antoniani e l'Università di Padova (Dipartimento di Storia) per:
- L'inventariamento del prestigioso Archivio storico della Veneranda Arca di S. Antonio (i primi documenti sono del 1399);
 - La valorizzazione e la conoscenza della Biblioteca Antoniana;
 - La catalogazione del patrimonio artistico presente in Basilica.
- c) **CONVEGNO SULLA STORIA DELL'ARCA E DELLA BASILICA:** collaborazione con il Centro Studi Antoniani e con l'Università di Padova per un importante Convegno dedicato alla Storia dell'Arca del Santo e alla storia religiosa e culturale tra città, università e convento del Santo (settembre 2009).



Gli organizzatori de “Il Giugno Antoniano 2008”



VENERANDA ARCA
DI S.ANTONIO

Foto nel CD

1. **Festa del Santo – Presidenza della Veneranda Arca di S. Antonio**
2. **Giugno Antoniano 2008 – gli organizzatori foto di gruppo**
3. **Restauro Cappella Arca del Santo – Cantiere**
4. **Rilievo Cappella Arca del Santo**
5. **Traslazione spoglie S. Antonio**
6. **Traslazione spoglie S. Antonio**
7. **Archivio storico dell'Arca del Santo**
8. **Pulitura Altare Maggiore Basilica**
9. **Sistemazione tetto Basilica**
10. **Rosone sud restaurato**
11. **Restauro Scoletta del Santo**
12. **Inaugurazione Scoletta del Santo**
13. **Affresco Tiziano Scoletta del Santo**