



VENETIAN HERITAGE INC.

VENETIAN HERITAGE

Il restauro della Cappella dell'Arca del Santo 4 dicembre 2009

COMUNICATO STAMPA

Porto il saluto di tutti i membri del Comitato Direttivo di Venetian Heritage.

Venetian Heritage è un'organizzazione americana non profit con sedi a New York e a Venezia e fa parte del programma UNESCO-Comitati Privati per la Salvaguardia di Venezia. Gli obiettivi di Venetian Heritage, sono di incoraggiare ed intrattenere rapporti tra gli Stati Uniti e l'Italia, promuovendo e sostenendo iniziative artistiche, intellettuali e scambi culturali; di tutelare il patrimonio culturale veneziano, spaziando dall'architettura alla musica, alle belle arti ed alle lettere, non solo a Venezia, ma anche nei territori anticamente parte della Serenissima; di promuovere il patrimonio artistico veneziano, tramite mostre e conferenze, ai fini di rendere note al mondo, le problematiche della città.

Venetian Heritage ha scelto di sostenere progetti di restauro non solo a Venezia, ma anche sulla costa dalmata in Croazia a Traù (Trogir), Spalato, Dubrovnik ed ora a Padova.

Abbiamo seguito con particolare interesse lo svolgersi delle fasi d'intervento di restauro. Finalmente si possono ammirare l'altissima qualità, non solo del famoso ciclo scultoreo dei miracoli del Santo, ma anche di tutti i fregi superiori, dei capitelli e delle vedute finto prospettiche. Anche la straordinaria serie di sculture in bronzo di Tiziano Aspetti ha riacquisito, dopo la pulitura, la sua originaria importanza.

I candelieri barocchi in argento del Balbi, dall'aspetto bronzeo fino a qualche mese fa, sono ora tornati al loro antico splendore. Sono state finalmente asportate le ossidazioni e le patinature artificiali; il risultato è sorprendente.

Tutti i sopraccitati interventi sono stati coordinati da un Comitato Scientifico creato ad hoc per questo progetto.

Desidero ringraziare i membri del Comitato Scientifico, che generosamente con la loro esperienza hanno contribuito a questo splendido risultato ed esprimo un sentimento di riconoscenza verso la Comunità della Basilica di Sant'Antonio per averci coinvolto in una così splendida iniziativa. Ringrazio inoltre la Fondazione CARIPARO per la collaborazione e i restauratori della ditta Sansovino.

Il restauro ha restituito ai numerosissimi fedeli e ai non pochi conoscitori d'arte una visione corretta di uno dei manufatti più importanti del Rinascimento italiano o meglio il pantheon della scultura veneta del cinquecento.

Lesla Marcello
Vice Presidente
Venetian Heritage Inc.